

	<p>Y'aura de la musique dans l'air!</p>	<p>Un Project De:</p> 
---	---	---

Cette Année: Lundi 2 Mai, 2011

Section 1: Établir les objectifs de l'événement et choisir une location

Dépendant de la dynamique de votre école, vous pourriez entreprendre cette étape soit avec vos élèves, votre administration, ou les deux. Établir un objectif et choisir un lieu pour l'événement est le premier pas vers le partage d'une vision. Si vous avez besoin d'aide pour connecter avec d'autres écoles (peut-être à l'autre bout du pays) ou un organisme, sentez-vous libre de nous contacter à la Coalition pour l'Éducation en Musique au Canada – nous serons heureux(es) de vous aider.

Exemples d'objectifs

- Rassembler autant d'élèves/écoles que possible
- Rassembler autant d'enseignants(es), directeurs(trices), membres de l'administration et de parents que possible
- Rassembler autant de décideurs publics que possible
- Rassembler autant de membres de la communauté artistique que possible
- Donner à l'événement autant de VISIBILITÉ et de VOIX que possible
- Organiser un événement aussi innovateur et unique que possible – créer un événement thématique
- Assurer une préparation adéquate pour les élèves participants(es)
- Distribuer effectivement des ressources concernant la musique
- Bâtir des relations – partenariat avec des écoles de diverses régions de la province et du pays via l'Internet (ou Internet haute vitesse là où disponible)
- Couverture médiatique – invitez les média locaux à votre événement, incluant les imprimés, radio et télévision, écrivez des lettres à la rédaction

Exemples de Locations

Intérieur:

- Gymnases d'école, corridors ou salles de classe
- Édifice gouvernementaux, Hôtel de Ville, ou bureaux municipaux
- Édifice du Conseil scolaire
- Musées ou galeries
- Centres d'Achats
- Studios de TV/Radio
- Sites universitaires

Extérieur:

- Terrains d'écoles
- Terrain de l'hôtel de ville
- En bordure de l'eau
- Parcs provinciaux
- Jardins publics
- Terrains de sport